

Offres à Sachseln et Flüeli-Ranft

3.8

Lorsqu'on s'approche de Nicolas de Flüe, on lui devient familier. On peut le rencontrer – seul ou en groupe – en visitant les lieux de sa vie à Flüeli, en descendant vers le Ranft, ou en s'arrêtant un moment près de sa tombe à Sachseln.

Aux groupes qui veulent célébrer un office à Sachseln ou à Flüeli-Ranft ou souhaitent une visite guidée sur les lieux de souvenir, il est fortement conseillé de s'inscrire à temps, plus particulièrement pour l'année 2017.

PLUS sur Nicolas de Flüe – visites guidées pour groupes

Tour d'1 heure dans l'église paroissiale et la chapelle funéraire à Sachseln

Tour d'1 ½ heure à Flüeli-Ranft (Maison natale et habitation, Ranft et ermitage)

Langues : allemand/anglais/espagnol/français/italien

Prix par groupe : CHF 165

« Sur la route avec Nicolas de Flüe » – pour des enfants

Pour groupes scolaires (écoles, excursions de premiers communiant, camps d'été etc.) :

Parcours interactif accompagné « Sur la route avec Nicolas de Flüe » à Flüeli-Ranft, Durée env. 2 h ½

Des étapes leur permettent de vivre une expérience avec St-Nicolas de Flüe. Les enfants sont mis à contribution dans une approche simple de Frère Nicolas, sa vie et son action.

Langues : allemand/anglais/espagnol/français/italien

Prix par groupe : CHF 200 (incl. matériel)

Contact et réservation : Secrétariat du pèlerinage, +41 (0)41 660 44 18, wallfahrt@bruderklaus.com

Visites guidées au musée Frère Nicolas

Demande directe au musée

Contact : Museum Bruder Klaus, Dorfstrasse 4, 6072 Sachseln, +41 (0)41 660 55 83,

info@museumbruderklaus.ch, www.museumbruderklaus.ch

Lieux publics accessibles à Sachseln et Flüeli-Ranft

Les lieux d'action les plus significatifs de Nicolas de Flüe dans le canton d'Obwald sont accessibles au public. Le secrétariat du pèlerinage vous donnera tous les renseignements concernant les heures d'ouverture, les réservations pour les offices, les prières pour la paix ou les visites guidées.

Contact : +41 (0)41 660 44 18, wallfahrt@bruderklaus.com.



Chapelle de Flüeli

Le Flüeli est un plateau bordé par les montagnes escarpées de Sachseln. Vers l'Est, ce plateau est délimité par la gorge du « Ranft » et au Nord par un rocher imposant et une colline boisée. Ce rocher (Fluo) est à l'origine du nom de famille « von Flüe », et de la désignation du lieu « Flüeli ». Sur le rocher se dresse la chapelle du Flüeli dédiée en 1618 à saint Charles Borromée. On peut y admirer un plafond peint et de magnifiques boiseries dans le chœur.



Maison natale

La maison natale, érigée sur le domaine familial des Flüe, fut léguée par héritage à la lignée directe jusqu'en 1650. Actuellement elle appartient à la « Fondation des chapelles Flüeli-Ranft ». Son aspect actuel est le résultat de la restauration importante de 1925. L'ameublement rappelle la culture domestique du moyen-âge tardif, l'époque de Nicolas de Flüe. D'après la tradition, il serait né dans la chambre basse.



Maison d'habitation

La maison d'habitation à la « Schibloch-Matte » fut bâtie par Nicolas de Flüe, lorsqu'il fonda son foyer. Il y habita vingt ans avec son épouse Dorothee et ses dix enfants, femme jusqu'à sa décision en 1467, de suivre sa vocation érémitique avec la permission de sa femme et de ses enfants. En 1946, avant la canonisation de Nicolas, la maison fut entièrement reconstruite et retrouva son état originel.



Chapelle supérieure du Ranft

Après avoir quitté sa famille, Nicolas de Flüe vit quatre lumières lui indiquant le chemin vers le Ranft, tout près de sa maison. En été 1468, des amis et des voisins lui bâtirent une chapelle et une cellule. Cette chapelle fut inaugurée en 1469. Ébranlée par des éboulements, elle dut être reconstruite. La chapelle actuelle fut consacrée en 1701 et fut dotée, au 19^e siècle, d'une série de peintures illustrant la vie de frère Nicolas.



La cellule de l'Ermite

La cellule attenante à la chapelle est aujourd'hui encore dans son état originel. Frère Nicolas y vécut durant vingt ans dans un jeûne total. Elle comporte deux fenêtres, l'une donnant sur l'autel de la chapelle et l'autre s'ouvrant vers l'extérieur, vers le monde. Frère Nicolas, tout imprégné de Dieu, devint un conseiller recherché par de nombreux visiteurs. C'est ici qu'il mourut le 21 mars 1487.



Chapelle inférieure du Ranft

La chapelle inférieure du Ranft fut érigée en 1501, afin d'accueillir le flux grandissant des pèlerins après la mort de frère Nicolas. Comme la chapelle supérieure, elle est dédiée à la Mère de Dieu, à Marie Madeleine, à la sainte Croix et aux 10'000 Martyrs. Elle est un bel exemple du style gothique tardif. Les fresques de l'intérieur datent du 16^e siècle.



La chapelle de Chlisterli

La chapelle construite sur l'alpe de Chlisterli rappelle Frère Nicolas. C'est ici qu'à l'automne 1467 il s'est caché après son retour sur le chemin en terre étrangère, par crainte des commérages. Bientôt quatre lumières lui ont indiqué le chemin vers le Ranft où il a passé les 20 dernières années de sa vie en ermite. La simple chapelle de montagne a été construite au 18^e siècle, le clocher a été ajouté en 1951.



Eglise paroissiale

L'église paroissiale de Sachseln, érigée entre 1672-84, abrite depuis 1679 le tombeau de frère Nicolas. Le reliquaire en argent a été intégré dans le maître-autel lors de la rénovation de l'église en 1974-76. La robe de l'ermite est conservée dans une armoire vitrée dans la nef latérale de droite. Entre les autels latéraux de gauche se trouve la copie peinte, selon l'original, du tableau de méditation.



Chapelle funéraire

L'ancienne tombe de frère Nicolas est dans une chapelle funéraire près du clocher daté de 1600. La sculpture usée de cette première tombe était dans la nef latérale de l'ancienne église. Au-dessus se trouve la précieuse sculpture de la tombe de 1518.

La croix du chœur, style gothique du 14^e siècle, provient de l'ancienne église.



Statue de Dorothée

Lors de sa visite au tombeau de Frère Nicolas en 1984, le Pape Jean-Paul II en parlant de Dorothée, la nomma « sainte femme ». La place exacte de la tombe de Dorothée au cimetière de Sachseln n'est pas connue. Depuis 1991, à l'ombre du clocher, une statue rappelle l'épouse de Nicolas de Flüe. Elle est l'œuvre du sculpteur Rolf Brem. Elle fut sponsorisée par les paysannes catholiques de Suisse.



Musée « Frère Nicolas »

Le musée « Frère Nicolas » fut aménagé en 1976 dans une des plus belles maisons bourgeoises d'Obwald. Il est dédié à l'unique saint suisse, Nicolas de Flüe, qui fut père de famille et ermite, paysan et visionnaire, politicien et mystique.

Le programme du musée ne veut pas seulement rappeler le souvenir de ce personnage hors du commun, mais veut aussi souligner les défis qu'il pose à notre temps.

www.museumbruderklaus.ch

D'autres informations sur les possibilités de visite au pays de Nicolas de Flüe se trouvent sur le site www.bruderklaus.com

Situation septembre 2016