

Beschreibung eines Angebots von „MehrRanft“ zum 600-Jahr-Jubliäum von Bruder Klaus 2017

Ranft. Poetische Betrachtungen.

Lesung mit Gesang

von Otto Höschle (Autor) und Beat Schönegg (Komponist)

Ausführende:

Klavier: Beat Schönegg (www.beatschoenegg.ch)

Violine und Sopran: Polina Nikiforova

Lesung: Otto Höschle

Die **Lesung mit Gesang** umfasst 9 teilweise gekürzte Betrachtungen der 18 in Buchform publizierten. Mehrere Passagen daraus werden als Lieder vertont und mit Klavier begleitet, wobei der Violine stimmungsvolle Interludien zugeordnet sind. Dauer der Aufführung: ca. 1 ½ Stunden. Zeitraum: ab Mai 2017.

Ort der Uraufführung vom 26. April 2017: Saal des mittleren Stocks des **Museums Bruder Klaus Sachseln**.

Das musikalische Projekt (Komposition, Einübung etc.) wird unterstützt vom Kanton Obwalden, von der Sarna-Jubiläumsstiftung und von der Obwaldner Kantonalbank. Voraussetzungen für die Aufführung: Saal mit Klavier (Flügel). (Eine Violin-Fassung, also ohne Gesang und Klavier, ist im Sinne einer begleiteten Lesung ebenfalls möglich).

Die Werbung wird vom Veranstalter (Kirchgemeinde etc.) übernommen.

Die Kosten für die drei Aufführenden belaufen sich (inkl. Spesen) auf je Fr. 400.— pro Musiker und Fr. 200.— für den Lesenden (total Fr. 1000.--, Violinfassung Fr. 500.--).

Buchexemplare können zu Fr. 16.— nach der Aufführung vom Autor bezogen werden.

N.B.: Der Text „Ranft. 18 poetische Betrachtungen zu Bruder Klaus“ erschien im IL-Verlag, Basel, im Mai 2016 und wurde bereits bei einer Buchvernissage in Liestal (Bruderklausen-Kirche) und an den Rigi-Literaturtagen mit Erfolg der Öffentlichkeit vorgestellt. Nächste Lesung am 22.10.16, 14.00h, in der Unteren Ranftkapelle.